



## ESCALA DE APRESENTAÇÃO - SEMINÁRIO PIBIC 2021

### Linguística

ORIENTADOR	TÍTULO	ALUNO	DATA	HORA	SALA	LINK
NADJA PATTRESI DE SOUZA E SILVA	ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E GRAMÁTICA ENTRE TEORIA E PRÁTICA: DESENVOLVENDO UMA PROPOSTA TEXTUAL-DISCURSIVA PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA	LORRAINA ALMEIDA SERRAO DE SOUZA	26/out	09:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
IVO DA COSTA DO ROSARIO	MICROCONSTRUÇÕES ADITIVAS DE EXTENSÃO - UMA ANÁLISE FUNCIONAL CENTRADA NO USO	MILENA SILVA DOS SANTOS	26/out	09:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
NILZA BARROZO DIAS	CONSTRUÇÕES CONTRAJUNTIVAS NÃO PROTÓTIPI	LUIZA MORETZSOHN	26/out	09:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
LUCIANA SANCHEZ MENDES	A MODIFICAÇÃO DE GRAU DE SUBSTANTIVOS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO	DANIEL LEON TENORIO CERQUEIRA DOS SANTOS	26/out	09:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
MARIANGELA RIOS DE OLIVEIRA	OS AFIXOIDES ESPACIAIS AÍ E LÁ EM CONSTRUÇÕES DO PB CONTEMPORÂNEO: CORRESPONDÊNCIAS E DISTINÇÕES – FASE 2	CRISTIAN MATIAS DO NASCIMENTO CORREA	26/out	10:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
MONCLAR GUIMARÃES LOPES	RELAÇÕES COESIVAS E SEMÂNTICAS DA CONSTRUÇÃO CONECTORA [COM ISSO] À LUZ DA LINGUÍSTICA FUNCIONAL CENTRADA NO USO	ANA BEATRIZ VENTURA DOS SANTOS CAMPOS	26/out	10:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
LEONARDO FERREIRA KALTNER	A AURELII AUGUSTINI ARS GRAMMATICAE BREVIATA: UMA ANÁLISE DE METATERMOS	RENATO DO NASCIMENTO ALVES	26/out	10:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E TRADUÇÃO LITERÁRIA: A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NAS TRADUÇÕES DE MANUAL PRÁTICO DO ÓDIO PARA O ESPANHO	MATHEUS OLIVEIRA PAIVA CURI	26/out	10:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
VANESSA LOPES LOURENCO HANES	A TRADUÇÃO DE TERMOS TABU EM OBRAS FÍLMICAS: COMPARAÇÕES ENTRE LEGENDAGEM, DUBLAGEM E FAN SUBBING	THALIA FAGUNDES FORNELOS	26/out	11:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
JUSSARA ABRAÇADO	A VOZ REFLEXIVA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO E EUROPEU E SUAS PARTICULARIDADES EM TERMOS DE CONCEPÇÃO DE UM EVENTO	Paola Vitória de Lana Melo de Carvalho	26/out	11:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
MONICA MARIA GUIMARAES SAVEDRA	PLURILINGUÍSMO E INTELIGIBILIDADE DE VARIEDADES GERMÂNICAS EM CONTEXTO DE IMIGRAÇÃO: O POMERANO E O ALEMÃO	GABRIELLA SILVA DE SOUZA	26/out	14:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
MÔNICA MARIA GUIMARÃES SAVEDRA	O LÉXICO NO INVENTÁRIO DO POMERANO COMO UMA LÍNGUA DE IMIGRAÇÃO	ANDRESSA DE ARAÚJO COSTA	26/out	14:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
TELMA CRISTINA DE ALMEIDA SILVA PEREIRA	O USO DE NOVAS TECNOLOGIAS COMO INSTRUMENTOS GLOTOPOLÍTICOS	JOANA CUNHA DA SILVEIRA	26/out	14:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
JOICE GALLI	EXPRESSION DA LÍNGUA FRANCESA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE NITERÓI: UM OLHAR SOBRE A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA DA CIDADE EM TERRAS FLUMINENSES	YASMIN CODECO DO AMPARO	26/out	14:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
SILMARA CRISTINA DELA DA SILVA	A "NOVA PREVIDÊNCIA" EM PROPAGANDAS GOVERNAMENTAIS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO DISCURSO EMPRESARIAL AO POLÍTICO:	ANA CAROLINA MORAES MONTEIRO	26/out	15:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
SILMARA CRISTINA DELA DA SILVA	MÉRITO CRACIA E CINISMO NO DISCURSO DA/NA MÍDIA	EBER FERNANDES DE ALMEIDA JÚNIOR	26/out	15:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
VANISE GOMES DE MEDEIROS	CIRCULAÇÃO E DICIONARIZAÇÃO DE GLOSSÁRIOS DO SÉCULO XIX	LEATRICE CRISTINA DA SILVA BARROS	26/out	15:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
BETHANIA MARIANI	O DISCURSO JORNALÍSTICO E A CIÊNCIA: SENTIDOS E SILENCIAMENTOS	CAROLINA SOARES VALE MANFREDO	26/out	15:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
CERES FERREIRA CARNEIRO	A DISCURSIVIZAÇÃO DA MULHER EM MEMES ARQUIVADOS NO MUSEU DE MEMES DA UFF	BEATRIZ PEREIRA NUNES PARAGÓ	26/out	16:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
PHELLIPE MARCEL DA SILVA ESTEVES	HISTÓRIA DISCURSIVA DOS LIVROS: LIVROS-REPORTAGEM E DISCURSO MÍDIÁTICO SOBRE FAVELAS	NATHALIA BATISTA PEREIRA	26/out	16:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>
FABIANA ESTEVES NEVES	ROTEIROS DE LEITURA NA INVESTIGAÇÃO SOBRE ESTRATÉGIAS METACOGNITIVAS E METALINGUÍSTICAS NA UNIVERSIDADE	LARISSA RODRIGUES LOPES	26/out	16:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09">https://us02web.zoom.us/j/83929633374?pwd=L1N2KzhNNWRucUVCRFdqQTI0aDJUZz09</a>



## ESCALA DE APRESENTAÇÃO - SEMINÁRIO PIBIC 2021

### Literatura e Artes

ANITA MARTINS RODRIGUES DE MORAES	FIGURAÇÕES DO HUMANO: UM ESTUDO DA OBRA DE ARLINDO BARBEITOS E SUAS INTERLOCUÇÕES	THAIS CARVALHO AZEVEDO	25/out	09:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
BEETHOVEN BARRETO ALVAREZ	INFLUÊNCIAS CLÁSSICAS EM "NICTEROY: METAMORFOSE DO RIO DE JANEIRO", POEMA DE JANUÁRIO DA CUNHA BARBOSA (1822)	GESSYLENE ADRIELY LEMOS BRASIL	25/out	09:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
CEILA MARIA FERREIRA BATISTA	EDIÇÃO CRÍTICA E COMENTADA DE PAPÉIS AVULSOS DE MACHADO DE ASSIS: SEGUNDA PARTE DOS TRABALHOS DE EDIÇÃO	GUILHERME SANTANA DA SILVA	25/out	09:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
CELIA DE MORAES REGO PEDROSA	FIGURAS DA NATUREZA NA POESIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: ENCENAÇÕES DE ORIGEM, RETORNO E EXTRAVIO	LAILA SOUZA DE PAULA	25/out	09:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
GIOVANA CORDEIRO CAMPOS DE MELLO	TRADUÇÃO AUDIOVISUAL E DIVULGAÇÃO DE CIÊNCIA: TRADUÇÃO, LEGENDAGEM E REVISÃO	JULIA VEIGA DE AGUIAR GUIMARAES	25/out	10:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
GLADYS VIVIANA GELADO	UM DIÁLOGO AMERICANO: A POESIA DE SOLANO TRINDADE ENTRE NEGRISMO E NEGRITUDE	MARCOS VINICIUS GOMES SODRE	25/out	10:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
GREICE FERREIRA DRUMOND	TRADUÇÃO DE TEXTOS DE COMÉDIA GREGA ANTIGA: ELABORAÇÃO DE UMA METODOLOGIA	LUCAS DIAS FERREIRA	25/out	10:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
IDA MARIA SANTOS FERREIRA ALVES	PÁGINAS / PAISAGENS LUSO-BRASILEIRAS EM MOVIMENTO: RIO DE JANEIRO E LISBOA	JULIENY SOUZA DO NASCIMENTO	25/out	10:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
JOSE LUIZ JOBIM DE SALLES FONSECA	GEOPLÍTICA DA COMPARAÇÃO E REPRESENTAÇÃO DO OUTRO	MARIA CLARA SOBRINHO VIEIRA	25/out	11:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
LUCIA RAMOS MONTEIRO	NÃO CORTA! SLOW CINEMA, CINEMA DE LONGA DURAÇÃO, CINEMA DE FLUXO E OUTRAS CATEGORIAS DO TEMPO LONGO	CLARA COUTO ANIDO	25/out	11:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
LUIZ GUILHERME DE BARRROS FALCAO VERGARA	MULHERES ARTISTAS NA AMÉRICA LATINA: CORPO, POLÍTICA E IDENTIDADE	BEATRIZ GARCIA FERREIRA	25/out	14:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
MARTHA DE MELLO RIBEIRO	ESCRITAS DE SI: A CENA AUTOFICCIONAL COMO ESTRATÉGIA DECOLONIAL	ANA LUISA BARCELLOS SCHAEFER	25/out	14:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
REINALDO CARDENUTO FILHO	O DOCUMENTÁRIO DE ALOYSIO RAULINO COMO REPRESENTAÇÃO CONTRA-HEGEMÔNICA DO POPULAR	ALICE BARBIERE AMARAL	25/out	14:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
RENATA CAZARINI DE FREITAS	A MULHER COMO ESPÓLIO DE GUERRA: RECEPÇÃO CRÍTICA DE "AS TROIANAS" DE SENECA	ERICA MARQUES DE SANT ANNA	25/out	14:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
RENATA CAZARINI DE FREITAS	AS FALSAS LÁGRIMAS DE JASÃO: RECEPÇÃO CRÍTICA DAS "HEROÍDES" DE Ovídio	BRUNA GOMES CASTRO DA SILVA	25/out	15:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
RENATA FLAVIA DA SILVA	JOSÉ EDUARDO AGUALUSA E A CONSTRUÇÃO DE SEU UNIVERSO FICCIONAL: MODULAÇÕES DA HISTÓRIA ANGOLANA	LUCAS SILVA MARCIANO DOS SANTOS	25/out	15:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
SUSANA KAMPPF LAGES	TRADUZIR A VIAGEM: LITERATURA, SUBJETIVIDADE E DESLOCAMENTO NOS DIÁRIOS DE FRANZ KAFKA	GIULIA CASTRO PAVAO	25/out	15:30		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
TATIANA PEQUENO DA SILVA	POLÍTICAS DO CORPO EM CADERNO DE MEMÓRIAS COLONIAIS, DE ISABELA FIGUEIREDO E EM LISBOA, LUANDA, PARÁÍSO, DE DJAIMILIA PEREIRA DE ALMEIDA	FERNANDO DE LIMA RODRIGUES	25/out	15:45		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
VANESSA MASSONI DA ROCHA	NARRATIVAS DO AVESSO E AVESSO DA HISTÓRIA: VOZES DA (PÓS)COLONIALIDADE NAS ANTILHAS FRANCESAS E NO BRASIL	LUCIELY DA SILVA	25/out	16:00		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>
WALMERI KELLEN RIBEIRO	TERRITÓRIOS SENSÍVEIS PERFORMANCE+ MÍDIA ARTE+ QUESTÕES AMBIENTAIS	MOISES BRUNO HEGUEDUSCH SANTOS	25/out	16:15		<a href="https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09">https://us02web.zoom.us/j/87258571532?pwd=TmVoLzZzb2RFRzlieVZmV001MU9UUT09</a>