

Total de tempo para cada graduando: 12 minutos (dos quais 8 para apresentação, 3 para diálogo [1 membro da banca faz uma questão em 1 minuto, e o candidato tem 2 para responder] com a banca e 1 para a transição)					
Orientador	Título	Localidade	Tipo	Aluno	Horário
INDIA MARA MARTINS	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL, DIREÇÃO DE ARTE E ESTRATÉGIAS DE SUSTENTABILIDADE	Niterói	Projeto PIBIC	GIULIA VIANNA CALOR	8:30
LUIZ SERGIO DA CRUZ DE OLIVEIRA	GRAFFITI E ARTE PÚBLICA NOS PROJETOS DE REVITALIZAÇÃO DA ZONA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO	Niterói	Projeto PIBIC	SERGIO DE SOUZA XAVIER JUNIOR	8:42
LUCIANO VINHOSA SIMAO	PRÁTICA ARTÍSTICA E EXPERIÊNCIA COTIDIANA	Niterói	Projeto PIBIC	ANDREW COUTINHO MOREIRA ROMERO	8:54
LUCIA RAMOS MONTEIRO	ESQUECER PARA ESCREVER: O PROCESSO CRIATIVO PARA ROTEIRO NO CINEMA DE CLAIRE DENIS, CÉLINE SCIAMMA E ADIRLEY QUEIRÓS	Niterói	Projeto PIBIC	MIGUEL LOPES MURAD	9:06
ELIANY SALVATIERRA MACHADO	FILMES QUE RESISTEM: UM ESTUDO DE CURTAS BRASILEIROS QUE APRESENTEM A PERSPECTIVA DECOLONIAL.ATRAVÉS DA COLONIALIDADE DO VER.	Niterói	Projeto PIBIC	ISAQUE FERNANDES DE CARVALHO	9:18
PRETEXTATO TABORDA JUNIOR	BANCO SONORO AMAZÔNICO: CONSTRUÇÃO E PERPETUAÇÃO DA MEMÓRIA SONORA, DO PARÁ DE 2018 AO AMAZONAS DE 2024	Niterói	Projeto PIBIC	BEATRIZ DE ALMEIDA FILIZOLA	9:30
ADALBERTO MULLER JUNIOR	COSMOLOGIAS INDÍGENAS NA LITERATURA BRASILEIRA	Niterói	Projeto PIBIC	ANA CLARA DEMIER GONCALVES SILVA	9:42
DIANA IRENE KLINGER	ENTRE O SER E O DEVIR: GENEALOGIAS LITERÁRIAS E CONCEITUAIS	Niterói	Projeto PIBIC	ALESSANDRA DO NASCIMENTO BRUM	9:54
SUSANA KAMPPFF LAGES	TRADUZIR A VIAGEM: LITERATURA, SUBJETIVIDADE E DESLOCAMENTO NOS DIÁRIOS DE FRANZ KAFKA"	Niterói	Projeto PIBIC	ANA CLARA DO AMARAL PARREIRAS	10:06
VITOR ALEVATO DO AMARAL	UM ESTUDO DOS PARATEXTOS DAS SEIS TRADUÇÕES DE A PORTRAIT OF THE ARTIST AS A YOUNG MAN, DE JAMES JOYCE, PARA O PORTUGUÊS BRASILEIRO	Niterói	Projeto PIBIC	ESTER GOMES DA SILVA	10:18
RENATA CAZARINI DE FREITAS	A VIOLÊNCIA CONTRA A JOVEM MULHER – AINDA: A LITERATURA ANTIGA REVERBERA NO PRESENTE.	Niterói	Projeto PIBIC	ALICE VIELLAS CARIOCA PASSERONE	10:30
RENATA CAZARINI DE FREITAS	A POÉTICA FEMININA NA TRADUÇÃO DE HQS COMO RECEPÇÃO DA MITOLOGIA ANTIGA	Niterói	Projeto Externo	VITÓRIA DA SILVA PEREIRA	10:42
BEETHOVEN BARRETO ALVAREZ	CURCULIO": TRADUÇÃO COLETIVA DO TEATRO ROMANO ANTIGO	Niterói	Projeto PIBIC	JOAO PAULO DA COSTA SAMPAIO	10:54
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	DIÁLOGOS FEMINISTAS EM TRADUÇÃO: FLORENCE JABAVU	Niterói	Projeto PIBIC	BRIZA TRUBAT FAUSTINO	11:06
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	DIÁLOGOS FEMINISTAS EM TRADUÇÃO: GLADYS CASELY-HAYFORD	Niterói	Projeto Externo	FERNANDA PEDRO PONTES BRAZ	11:18
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	DIÁLOGOS FEMINISTAS EM TRADUÇÃO: "A LETTER TO THE BISHOP"	Niterói	Projeto Externo	CAROLINA BARRETO CRESPO	11:30
INTERVALO					
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	DIÁLOGOS FEMINISTAS EM TRADUÇÃO: UMA NOVA PERSPECTIVA PARA A PALAVRA "PROSTITUTA"	Niterói	Projeto Externo	JÚLIA CORRÊA GONÇALVES	13:00
ELIANE SOARES DE LIMA	O ORGULHO PERIFÉRICO NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO CRÍTICO ATRAVÉS DE LETRAS DO RACIONAIS MCS	Niterói	Projeto PIBIC	LUCAS RONY ARAUJO PEREIRA DE SOUZA	13:12
ELIANE SOARES DE LIMA	ENTRE EPIFANIA E FRATURA: ANÁLISE SEMIÓTICA DE CONTOS DE CLARICE LISPECTOR	Niterói	Projeto Externo	GABRIELA ALOMA GARCIA	13:24
ELIANE SOARES DE LIMA	MULTILETRAMENTOS E SEMIÓTICA DISCURSIVA: O PRAZER DA LEITURA EM NARRATIVA DE C. S. LEWIS	Niterói	Projeto Externo	ANA CARLA EMERICK	13:36
JULIANA DI FIORI PONDIAN	A POESIA DE NARCISA AMÁLIA À LUZ DA SEMIÓTICA POÉTICA	Niterói	Projeto Externo	THIAGO GONÇALVES SILVA	13:48
JULIANA DI FIORI PONDIAN	A ANÁLISE DOS MECANISMOS DE MANIPULAÇÃO PARA A CONCRETUDE DO DESTINO EM ARGONÁUTICAS	Niterói	Projeto Externo	BIANCA MENDES DE OLIVEIRA DA FONSECA	14:00
SILVIA MARIA DE SOUSA	INFLUENCERS OU PROFESSORES? ANÁLISE SEMIÓTICA DE VIDEOAULAS DE REDAÇÃO NO YOUTUBE	Niterói	Projeto PIBIC	RAFAEL RIBAS FONTOURA	14:12
FABIANA ESTEVES NEVES	EXIGÊNCIAS DOS PROCESSOS SELETIVOS PARA O INGRESSO NOS MESTRADOS NAS ÁREAS DE LETRAS E DE EDUCAÇÃO - UMA ANÁLISE DOCUMENTAL DE BASE COGNITIVA E METACOGNITIVA	Niterói	Projeto PIBIC	MARGLEY MEDEIROS DOS SANTOS MORAES	14:24
GILDETE DA SILVA AMORIM MENDES FRANCISCO	ACESSIBILIDADE EM SAÚDE PARA MULHERES SURDAS: PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DE MATERIAIS EM LIBRAS	Niterói	Projeto PIBIC	NICOLE SOUZA FALCAO	14:36
BEATRIZ DOS SANTOS FERES	O PROCESSO LINGÜÍSTICO-DISCURSIVO DA QUALIFICAÇÃO EM CONTOS	Niterói	Projeto PIBIC	FERNANDA CAMPOS FELIX DE SOUZA	14:48
GLAYCI KELLI REIS DA SILVA XAVIER	A TECNOLOGIA NO COTIDIANO: NARRATIVIDADE E ARGUMENTATIVIDADE EM CARTUNS DE RAFAEL CORRÊA SOB A ÓTICA SEMIOLINGÜÍSTICA	Niterói	Projeto PIBIC	LUANA TRAMUJAS DE SOUZA LIMA	15:00
ILANA DA SILVA REBELLO	DÉBORA NO LIVRO DE JUÍZES: PROTAGONISTA OU COADJUVANTE?	Niterói	Projeto Externo	ISABELLA GUINANCIO NASCIMENTO	15:12
NADJA PATTRESI DE SOUZA E SILVA	ATIVIDADES DE GRAMÁTICA EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SÉCULO XX SOB UMA ABORDAGEM DISCURSIVA	Niterói	Projeto PIBIC	AMANDA PINTO FERNANDES LIMA	15:24
WELTON PEREIRA E SILVA	MARCADORES ENUNCIATIVOS DE NATUREZA QUALIFICADORA COMO INDÍCIOS DE AUTORIA EM CRÔNICAS LITERÁRIAS: POSSÍVEL CONTRIBUIÇÃO À LINGÜÍSTICA FORENSE	Niterói	Projeto PIBIC	JOSE SEBASTIAO DE FARIAS FILHO	15:36
GLEITON MATHEUS BONFANTE	DELEUZE GLOSA ESPINOSA: O GLOSSÁRIO DELEUZIANO DA ÉTICA ESPINOSANA	Niterói	Projeto Externo	BEATRIZ FERREIRA DE CARVALHO FONSECA	15:48
VANISE GOMES DE MEDEIROS	EM TORNO DO ARQUIVO CONTEMPORÂNEO DE RESISTÊNCIA: REFLEXÕES ACERCA DO VERBETE JOVENS TRABALHADORES-ESTUDANTES	Niterói	Projeto PIBIC	WILLIAM FRANCISCO GOMES	16:00
ISABELLE DE ARAUJO LIMA E SOUZA	A MULTIMODALIDADE EM SALA DE AULA: UM ESTUDO SOBRE A INTERAÇÃO ENTRE ALUNOS SURDOS E OUVINTES EM ESCOLAS REGULARES SITUADAS NO NOROESTE FLUMINENSE	Pádua	Projeto PIBIC	BIANCA DE AQUINO DIAS	16:12