

Sala 305 Manhã 09:00h - 12:00h

Orientador	Trabalho	Aluno	Área	DATA - Turno/Sala
EDUARDO KENEDY NUNES AREAS	CARACTERIZAÇÃO TIPOLOGICA E FUNCIONAL DE DISFLUÊNCIAS NATURAIS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO - SEGUNDO ANO DE TRABALHO	JESSICA ALCANTARA DE VASCONCELOS	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
MARIA JUSSARA ABRACADO DE ALMEIDA	AS FORMAS DE REFERÊNCIAS AO TEMPO FUTURO EM SITUAÇÕES DE INTERAÇÃO: LEVANTAMENTO E ANÁLISE	ALEXSANDER CARNEIRO TINOCO	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
NILZA BARROZO DIAS	PRODUTIVIDADE, COMPOSICIONALIDADE E ESQUEMATICIDADE DA CONSTRUÇÃO SUBJETIVA	MATHEUS RIBEIRO	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
NILZA BARROZO DIAS	CONSTRUÇÕES SUBJETIVAS AVALIATIVAS	LETICIA LOUREIRO DE NAZARETH	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
IVO DA COSTA DO ROSARIO	ORAÇÕES COM FUNÇÃO DE AGENTE DA PASSIVA: UM ESTUDO FUNCIONAL CENTRADO NO USO	MARIA LUIZA GUIMARAES DA COSTA CRUZ	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
VANISE GOMES DE MEDEIROS	ARQUIVOS DA LÍNGUA: TAUNAY	WELLINGTON DE SOUZA	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
VANISE GOMES DE MEDEIROS	ARQUIVOS DA LÍNGUA: ALENCAR	RAPHAEL MENDES DA SILVA	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
SILMARA CRISTINA DELA DA SILVA	POR UMA ANÁLISE DOS DISCURSOS DA/NA MÍDIA: O SUJEITO JOVEM COMO ACONTECIMENTO JORNALÍSTICO	TIAGO DE ASSUNCAO LOPEZ	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
GIOVANA CORDEIRO CAMPOS DE MELLO	TRADUÇÃO EM FOCO: PENSANDO A LEGENDAGEM	AMANDA MONTANHA SANT'ANNA ROJAS	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
LUCIA TEIXEIRA DE SIQUEIRA E OLIVEIRA	A VIAGEM COMO PRÁTICA SEMIÓTICA: ANÁLISE COMPARADA DE LITERATURA DE VIAGEM E SITES DA INTERNET	LUIZA RIVEIRO GONCALVES	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
SILVIA MARIA DE SOUSA	NARRATIVAS TRANSMIDIÁTICAS: PUBLICIDADE E FICÇÃO	LORENNA RAMOS MACIEL	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
MONICA MARIA GUIMARAES SAVEDRA	A VARIEDADE (NEO)AUTÓCTONE DA LÍNGUA POMERANA NO ESPÍRITO SANTO: QUESTÕES DE PLURICENTRISMO LINGUÍSTICO	NATHALIA BARBOSA JERONYMO	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
BEATRIZ DOS SANTOS FERES	DE FLICTS ÀS MENINAS: CONSTRUÇÃO DO IMAGINÁRIO SOCIODISCURSIVO EM LIVROS ILUSTRADOS DE ZIRALDO	JULIA VIEIRA CORREIA	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305
NADJA PATTRESI DE SOUZA E SILVA	AS IMAGENS DE DILMA ROUSSEFF EM CAPAS DE JORNAL: INFORMAÇÃO E CAPTAÇÃO EM MANCHETES, FOTOGRAFIAS E LEGENDAS EM TORNO DO IMPEACHMENT	DANIELA ABREU LEAL	Linguística, Letras e Artes	17/10 - Manhã 305

Sala 305 Tarde 14:00h - 18:00h

Orientador	Trabalho	Aluno	Área	DATA - Turno/Sala
LEONARDO FERREIRA KALTNER	OS GLOSSARIA LINGUARUM BRASILIENSUM NA HISTORIOGRAFIA DA LINGUÍSTICA	THÁISA REGLY DE MOURA SOUZA	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
LUCIANA MARIA ALMEIDA DE FREITAS	A PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR NOS CURSOS DE LETRAS DA UFF/NITERÓI: UMA ANÁLISE DE EMENTAS E DE PROGRAMAS DE DISCIPLINAS	LIVIA PUGA DE ALMEIDA SANTOS	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
JOEL AUSTIN WINDLE	PARTICIPAÇÃO EM REDES SOCIAIS MULTILÍNGUES E LETRAMENTOS DIGITAIS	BARBARA BRAVO PIRES FERREIRA	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
IDA MARIA SANTOS FERREIRA ALVES	CENAS DE LEITURA VOZES E REVISTAS PORTUGUESAS DE POESIA CONTEMPORÂNEA	MARIA CAROLINA RAMOS COSTA CYSNEIROS	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
MARIA BERNADETTE THEREZA VELLOSO PORTO	REPRESENTAÇÕES IMAGINÁRIAS DO LUGAR:PRÁTICAS, INVENÇÕES E APROPRIAÇÕES	PHILIPPE DE AVELLAR DIAS PINTO	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
ADALBERTO MULLER JUNIOR	LABORATÓRIO DE IMAGEM E SOM	ISABELA NUNES DE ABREU	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
GLADYS VIVIANA GELADO	NARRADOR E PONTO DE VISTA NARRATIVO EM CHANGÓ, EL GRAN PUTAS, DE MANUEL ZAPATA OLIVELLA	JAQUELINE SILVA DOS SANTOS	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
CEILA MARIA FERREIRA BATISTA	EDIÇÃO CRÍTICA E COMENTADA DE PAPÉIS AVULSOS DE MACHADO DE ASSIS: SEGUNDA PARTE DOS TRABALHOS DE EDIÇÃO	UEDIPO FERREIRA DOS REIS	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
SILVIO RENATO JORGE	A FAMÍLIA E A DITADURA EM LEVANTADO DO CHÃO, DE JOSÉ SARAMAGO	CAMILA AZEREDO SAMPAIO	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
CLAUDETE DAFLOM DOS SANTOS	MONSTRUOSAS ORGANIZAÇÕES: MESTIÇOS E DEGENERADOS NA LITERATURA ROMÂNTICA BRASILEIRA	BRUNA FREITAS FIGUEIREDO	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
RENATA CAZARINI DE FREITAS	TRADUÇÃO DAS EPÍSTOLAS 64 E 80 DO ESTOICO SÊNECA NUMA ABORDAGEM COLABORATIVA E TRANSDISCIPLINAR	ANGÉLICA DE AZEVEDO SILVA	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
VANESSA LOPES LOURENÇO HANES	ANÁLISE DA TRADUÇÃO DE DIALETOS NEGROS NORTE-AMERICANOS EM OBRAS FÍLMICAS	DIANA RIBEIRO DE ARAUJO	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
MARTHA DE MELLO RIBEIRO	OS MESTRES PEDAGOGOS DOS ANOS SSESSENTA: O TEATRO-RITUAL DE JERZY GROTOWSKI, PETER BROOK, EUGENIO BARBA	LUCAS RODRIGUES DE SOUZA	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305
CAROLINA GEAQUINTO PAGANINE	TRADUÇÃO COMENTADA DO CONTO "PASSING", DE LANGSTON HUGHES	ISADORA MOREIRA FORTUNATO	Linguística, Letras e Artes	17/10 -Tarde 305